

NOUVELLE FORMATION CST / SCARE

MAINTENANCE CABINE DE PREMIER NIVEAU

POUR LES PERSONNELS DE L'EXPLOITATION CINÉMATOGRAPHIQUE

La CST et le SCARE proposent à leurs adhérents une formation ayant pour objet la maintenance de premier niveau des cabines de projection.



**JEUDI 28 JANVIER
EN VISIO-CONFÉRENCE**

1 DEMI-JOURNÉE DE FORMATION PROPOSÉE

DE 9H30 À 13H

Cette première demi-journée est consacrée à la présentation générale des différents types de maintenance (premier niveau, second niveau etc).

Il est préalablement demandé aux stagiaires d'apporter une copie de leur contrat de maintenance et d'en extraire : le délai d'intervention, les conditions de prêt ou de remplacement, la hot line, la mise à jour des logiciels et le calendrier des pièces d'usage.

PUBLIC CONCERNÉ

La formation s'adresse aux personnels des salles de cinéma : directeur.ice.s, directeur.ice.s techniques, personnel de cabine de projection, personnel d'accueil, tout personnel ou bénévole d'un établissement cinématographique.



[PROGRAMME DÉTAILLÉ CI-JOINT](#)

LES INTERVENANTS

La formation est animée par Pierre-Edouard Baratange (CST).

Technicien-expert, permanent de la CST depuis 2000, en charge notamment du contrôle des salles, du suivi des KDM pour les mires CST, et des assistances techniques. Il assure, en particulier, une grande partie des visites de conseil pour la vérification de la bonne application de la norme NF S 27-100 sur la projection numérique. Pierre-Edouard assure également une part importante des visites de labellisation des salles pour les Labels Excellence ou Immersion.

INSCRIPTION AUPRÈS DU SCARE : CONTACT@SCARE.FR / 07 72 35 89 77

**UNE SESSION PRATIQUE SERA PROPOSÉE ULTÉRIEUREMENT EN PRÉSENTIEL
LORSQUE LES CONDITIONS SANITAIRES LE PERMETTRONT**

Cette deuxième demi-journée sera consacrée à un atelier pratique sur un équipement de même marque que celui en place dans l'exploitation du stagiaire, permettant de réaliser effectivement des opérations de maintenance de premier niveau.

La session pratique en présentiel sera organisée en partenariat avec 2AVI, prestataire d'installations cinéma, vidéo, mur LED, disposant de plus de 20 ans d'expérience.

PUBLIC CONCERNÉ

La formation est réservée aux directeur.ice.s, directeur.ice.s techniques, responsables techniques, projectionnistes, personnel ayant accès à la cabine de projection.